

Maud Hufnagel
Claire Latarget
Et Compagnie

Dans Moi

THÉÂTRE
D'OBJETS
Dès 6 ans

Sam 21.10 14h et 17h
Dim 22.10 11h et 15h



Grande Théâtre
Salle Haute
1h10

Dans Moi

D'après *Dans Moi* d'Alex Cousseau, Kitty Crowner

CONCEPTION DU PROJET / INTERPRÉTATION

Maud Hufnagel

Claire Latarget

COLLABORATION ARTISTIQUE À LA MISE EN SCÈNE

Lucie Nicolas

SCÉNOGRAPHIE ET CONSTRUCTION

Mathieu L'Haridon

ADMINISTRATION DE PRODUCTION

Maylène Mathée

PRODUCTION

Et Compagnie

COPRODUCTION

Le Théâtre Massalia – scène conventionnée d'intérêt national Art ; Enfance et Jeunesse à Marseille ; le TOTEM Scène Conventionnée d'Intérêt National Art ; Enfance – Jeunesse à Avignon, le Théâtre du Bois de l'Aune à Aix-en-Provence ; le Théâtre de cuisine à Marseille ; La Garance – Scène Nationale à Cavaillon

SOUTIEN

Avec l'aide de la DRAC PACA, au titre du dispositif Rouvrir le Monde et l'aide à la création de la ville de Marseille

© Hugues Cristianini

Le propos

Dans Moi raconte le parcours initiatique d'un petit personnage : moi ! Tout de noir vêtu, il a le regard perdu. Il longe la rivière qui suit son cours et qui lui murmure à demi-mot le chemin à prendre. Sur sa route, un ogre qui lui ressemble sans être vraiment lui, cristallise toutes nos frayeurs enfantines.

Dans Moi, ça grouille et ça bouscule, pour surmonter ces craintes qui tiraillent nos entrailles, celles que nous fuyons avant de comprendre que la seule solution pour enfin les surmonter est de les percuter...

Les deux marionnettistes Claire Latarget et Maud Hufnagel nous invitent à une plongée intérieure pour affronter nos émotions et tenter d'être heureux-ses. Mêlant forme théâtrale et atelier de sérigraphie, elles déclinent un théâtre de papier surprenant pour accompagner ce texte énigmatique d'une grande intelligence. Non sans malice ni émotion, mais surtout avec beaucoup d'intimité... Et ça, c'est précieux.

« *Dans Moi* est une aventure intérieure qui prend la forme d'un conte initiatique un peu étrange, où le dedans et le dehors se mélangent : une plongée en soi pour affronter ses émotions. » Et Compagnie

Extrait

J'aime les histoires quand ce n'est pas vrai.
Il y a trop de choses vraies pour que je sois en paix.
Dans moi, il y avait quelqu'un qui voulait se débarrasser de moi.
Un ogre.

« Je n'ai pas toujours été moi.
Avant d'être moi, je n'étais pas dans moi.
J'étais ailleurs.
Ailleurs, c'est tout sauf moi.
Ensuite, j'ai été moi, j'ai découvert mon pays.
Sa capitale est mon cœur. Ses arbres sont mes rêves. Ce pays, c'est dans moi. »

Et Compagnie

Et Compagnie a été créé en 2008 par Maud Hufnagel. La démarche artistique de la compagnie vise à créer des spectacles où le rapport à la scénographie, aux objets et à différentes techniques visuelles (projections, utilisation de photos ou de films, dessins en direct, créations de mécanismes...) ont une place prépondérante.

Maud Hufnagel, Claire Latarget et Lucie Nicolas se connaissent de longue date. Elles se sont retrouvées au sein de Et Compagnie pour imaginer un spectacle atypique à installer partout. À la fois marionnettistes, metteuses en scène et ateliéristes, elles aiment, pour chacun de leurs projets, partir à la découverte de nouvelles techniques et de nouvelles matières. Pour donner à voir et à entendre *Dans Moi*, elles ont plongé dans la sérigraphie et l'exploration du papier sous toutes ses formes.

AUTOUR DU SPECTACLE

Café-librairie

Partenaires : La Librairie
des enfants / Les petits vagabonds
et la Librairie Clair-Obscur
Restauration : La Brasserie du Parc

Animation sérigraphie

Sam et Dim de 10h à 12h dans le hall
du Grand Théâtre

À VENIR

Jeu 19.10 > Dim 22.10

Grand Théâtre

À LA BELLE ÉTOILE

Cirque, Théâtre, Marionnettes, Cinéma,
Ateliers, Boum pour enfants...

Le nouveau temps fort pour l'enfance et la
jeunesse, se place sous la clarté de ces astres
scintillants !

Sam 21.10 19h

Grand Théâtre Grande Salle

THROUGH THE GRAPEVINE

Alexander Vantournhout / not standing
Cirque, Danse

Mer 08.11 19h

Jeu 09.11 20h

Grand Théâtre, Salle Haute

TRAVOL'TIME

Adeline Fontaine / La Panthère Blanche —
Productions
Théâtre dès 12 ans

Deux habitant-e-s de la campagne réalisent en direct la
construction d'un show à paillettes à la hauteur de leurs
rêves d'artistes en herbe. Fantasmant sur l'*American
Dream*, il-elle-s mettent en scène leur quotidien agricole
« façon Travolta » et décident que leur ruralité est une
success story !

Ven 10.11 20h

Sam 11.11 19h

Dim 12.11 17h A D)))

Grand Théâtre, Grande Salle

LE LAC DES CYGNES

Ballet Preljocaj
Danse dès 8 ans

Angelin Preljocaj renoue avec le ballet narratif et son
goût pour les histoires. Il s'empare avec brio de ce
monument du répertoire classique. Son *Lac des cygnes*
fait d'ores et déjà figure d'événement !
Le chorégraphe se saisit du mythe de la princesse
cygne et transpose l'histoire d'Odette et du
prince Siegfried dans une fable environnementale
terriblement actuelle.