

## LES ORGANISATEURS

### LA PLATEFORME DES ORGANISMES DÉPARTEMENTAUX DE DÉVELOPPEMENT DU SPECTACLE VIVANT



découvrir  
pratiquer  
côler  
résister  
analyser  
rencontrer  
partager  
dialoguer

Les sept agences départementales de la nouvelle région Occitanie mettent en œuvre un projet de coopération et de réflexion sur l'application des politiques culturelles départementales et de l'ensemble des politiques territoriales, qu'elles soient de niveau local ou régional. Cette plateforme est un espace de

réflexion prospective et d'innovation sur les nouveaux enjeux des politiques culturelles : éducation artistique tout au long de la vie, culture et lien social, droits culturels, re-composition territoriale. Elle développe des actions co-construites en matière de formation qualifiante et de circulation de projets et d'équipes artistiques.

ARTS VIVANTS 11 – AUDE  
AVEYRON CULTURE  
ADDA 32 – GERS  
ADDA 46 – LOT  
SCÈNES CROISÉES DE LOZÈRE  
ADDA 81 – TARN  
ADDA 82 – TARN ET GARONNE

## BULLETIN D'INSCRIPTION

Nom .....

Prénom .....

Structure / fonction .....

Adresse postale .....

E-mail .....

Téléphone .....

Participera à la matinée en plénière

Participera aux ateliers / étude de cas d'école en après-midi\*

Pour les ateliers en après-midi, les participants sont invités à proposer des cas d'école (situations concrètes représentant des exemples significatifs de pratiques positives ou négatives dans la mise en œuvre des droits culturels) qui seront étudiés lors des ateliers. Merci de nous adresser vos propositions au moment de votre inscription.

**Inscription gratuite et obligatoire avant le 15 janvier 2017**

**dans la limite des places disponibles - repas à la charge des participants**

Numéro d'agrément Institut de formation : AVEYRON CULTURE 73 12 00785 12

## FORUM SUR LES DROITS CULTURELS

**Mardi 30 janvier 2018**

de 9h à 17h - Scène Nationale d'Albi (Tarn)

Comment  
analyser  
un projet  
culturel  
au regard  
des droits  
culturels

Acteurs Culturels  
Nord Occitanie

dynamO



découvrir  
pratiquer  
côler  
résister  
analyser  
rencontrer  
partager  
dialoguer

# FORUM SUR LES DROITS CULTURELS

## Comment analyser un projet culturel au regard des droits culturels ?

Une journée pour comprendre le référentiel des droits culturels et s'en saisir comme outil d'observation partagée et de coopération autour d'un projet culturel. Depuis 2015, le respect des droits culturels est inscrit dans la loi NOTRe. Ces droits couvrent tout ce qui touche à l'expérience et à l'identité de l'individu (valeurs, savoirs...) et concernent de fait l'ensemble des politiques publiques et de l'action culturelle.

Les individus, dans leur singularité et leur diversité culturelles, sont alors placés au cœur des projets culturels de territoire.

### L'objectif

L'objectif de cette journée de rencontre, ouverte à l'ensemble des partenaires des politiques culturelles, collectivités, programmateurs et associations culturelles, est de s'approprier conjointement les enjeux des droits culturels et de partager un référentiel commun pour interroger les projets artistiques et culturels de chacun.

### La date et le lieu

Mardi 30 janvier 2018 de 9 h à 17 h  
Grand Théâtre  
Scène Nationale d'Albi (Tarn)  
Place de l'Amitié entre les peuples  
81000 Albi

### Les infos pratiques

Renseignements et inscriptions  
Réseau dynamO

Par mail : [reseau dynamo@gmail.com](mailto:reseau dynamo@gmail.com)

Par téléphone : 05 63 38 55 55  
(standard Scène Nationale d'Albi)

Par voie postale : dynamO, Scène Nationale d'Albi, Grand Théâtre, place de l'amitié entre les peuples 81000 Albi

### Les intervenants

#### Patrice Meyer-Bisch

Philosophe, Patrice Meyer-Bisch est fondateur de l'Observatoire de la diversité et des droits culturels et coordonnateur de la Chaire UNESCO pour les droits de l'homme et la démocratie, à l'Université de Fribourg (Suisse). En 2007, il contribue dans le cadre d'un réseau universitaire international à la publication de la déclaration de Fribourg, un texte de référence pour la mise en œuvre des droits culturels.

#### Vincent Lalanne

Consultant et formateur, Vincent Lalanne travaille dans les champs artistiques et culturels. Il intervient auprès d'associations culturelles et de collectivités territoriales autour d'actions de conseil, d'expertise, de formation et d'accompagnement.

### Le programme

#### Matinée en plénière

**9h • 9h30** accueil et présentation de la journée par Vincent Lalanne

**9h30 • 11h15** introduction sur les droits culturels par Patrice Meyer-Bisch, suivie d'une discussion

**11h15 • 12h** introduction à l'analyse de cas d'école\* par ateliers et constitution des groupes

#### Après-midi

**13h45 • 15h45** ateliers en petits groupes

Comment analyser un projet culturel au regard des droits culturels ?

Animation par les deux intervenants à partir de projets proposés par les participants

**16h • 17h** restitution des ateliers, échanges et synthèse en plénière

\*cas d'école : situations concrètes représentant des exemples significatifs de pratiques positives ou négatives dans la mise en œuvre des droits culturels.

## LES ORGANISATEURS

**DYNAMO**  
ACTEURS CULTURELS  
NORD OCCITANIE

Acteurs Culturels  
Nord Occitanie  
**dynamO**

Depuis 2008, des acteurs culturels du Nord de la Région Occitanie (Aveyron, Lot, Lozère, Tarn, Tarn-et-Garonne, hautes vallées de l'Hérault et du Gard) se sont engagés dans un travail de mise en réseau des opérateurs artistiques et culturels. Ce réseau au départ informel, fédère des structures culturelles labellisées, des lieux indépendants, des théâtres de ville ou d'agglomération, des associations, des services municipaux, intercommunaux ou départementaux...

En 2016, le réseau s'est structuré en association autour d'objectifs communs :

> échanger sur les pratiques professionnelles, de penser les actions et leur mise en œuvre,  
> coordonner, mutualiser, partager et valoriser des projets artistiques afin de favoriser la circulation et l'irrigation artistique et culturelle au plus près des habitants,

> consolider les présences artistiques sur les territoires,

> ouvrir une réflexion sur l'importance de l'art et de la culture dans le développement des territoires ruraux,

> contribuer ainsi au rééquilibrage du paysage artistique et culturel de la Région Occitanie.

DynamO regroupe aujourd'hui 31 structures désireuses de développer ensemble des projets ambitieux et novateurs.

### Contact

[reseau dynamo@gmail.com](mailto:reseau dynamo@gmail.com)  
[www.reseaudynamo.fr](http://www.reseaudynamo.fr)

## FORUM SUR LES DROITS CULTURELS

Mardi 30  
janvier 2018  
Albi

BULLETIN  
D'INSCRIPTION

Comment  
analyser  
un projet  
culturel  
au regard  
des droits  
culturels